



الشمس
٧٥ ق.ك

العدد

٥٦٤

سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليمة الجمعة



من منشورات
دار المطبوعات المصورة



حارفت



البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

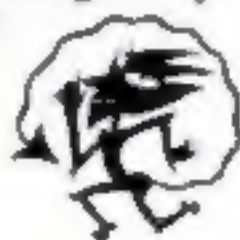
دار المتنوّرة

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي محاسن
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك



ش.م.ل.



لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية
العربية السورية : ١٢٥ ق.س. -
العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة
العربية السعودية : ١٠٠ ريال -
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٠
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -
تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٣
دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيزة

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل. للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل. للستة أشهر



التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

طون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان



البطل العظمى

سوبرمان

البطل الجبار

بالإستراحة مع

الفناء الوطواط

أيتها الوطواط...
الأتريدين أن أنقذك
من السقوط إلى
حتفك؟

الآن، أنقذ مدينة
"مور"... سأندبر أمري
بنفسي !!

كانت المدينة تعتمد في حركتها
الناشطة على النفط...
لذلك كان على الرجل الفوريدي
وفناء الظلام أن يتدخل لوقف:

تهديد

لصوص الطاقة!





لا وقت للواجبات
الاجتماعية الآن ...
أحتاج إلى مساعدتك
أو بالأحرى إلى مساعدة
"سوبرمان" !!



ألو! هنا
"نيل فوزي"!
صباحي؟ أهلاً ... مضت
أسابيع لم أرك فيها، متى
سنلتقي؟



آه... اللقون يرن...
كنت على وشك
الذهاب!
ترى من يتصل بي
بعد نهاية الدوام؟

يبدو أنك لديه مهمة تحتاج
إلى "سوبرمان" ...

كانت المتكلم "صباحي" أو
الرجل الطوط ...



الرجل
الطوط!



في كواليس مسرح
مدينة "جرجر" ...

اطمئني
يا "سمير"
سيأتي!

هاي!
هذا
هو ...

كنا قد قررنا
افتتاح الحفلة
قبل الموعد المحدد
بـعشر دقائق
بإغاثة!

ربما
نن يأتى!!



المطلوب مني إذن
أن أرتدي زيك
وأقوم بهلوانيات
وطواطية في حفلة
الحفلة!

نحن الإثنين
نلبس القياس
نفسه ... إذن
لا مشكلة في
الزى!

لا تنس أن تصفري
إذا احتجتني!

بعد لحظات وبإبراعة فائقة استطاع
"سوبرمان" تقليد صوت
"الوطواط" ...

وبين المتفرجين كانت "غادة"
(الفتاة الوطاطة) ...

الجمعية الخيرية طلبت إلى الرجل
الوطواط أن يفتح حفلتها
بالغابة البهلوانية ...

واضطر "سوبرمان" إلى أن يحمل
حملة لانتقال الوطواط في
وصف طارئة ...

سيداتي وسادتي
أهلاً بكم في حفلة
الجمعية الخيرية
لإغاثة الأطفال
الفقراء ...

لكنني مرتاحة
في مهنتي كعضوة
في مجلس نواب

كم أحنّ إلى الدوران
حول المدينة
بلباس الوطاطة!



... عندما
استرجع منهما هذا
الوقود المسروق!

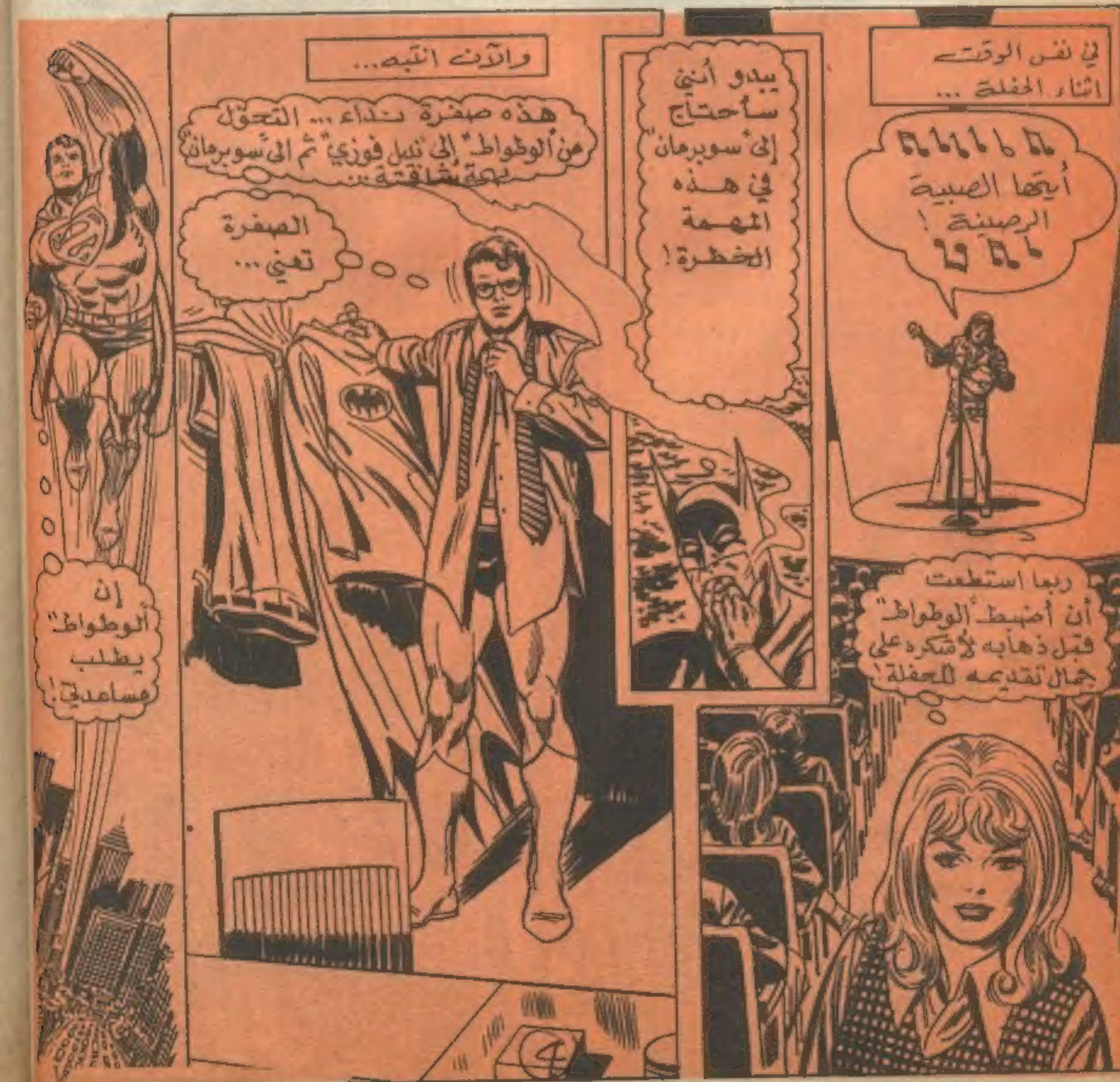
أفضل لي أن
أكونا متعبين ...
هكذا لن يقاوما
بشدة ...

في نفس الوقت ... وعلى إحدى العوامات
في ميناء "جرجر" ...

أخيراً لقد
أرهنّتي نقل
هذه الشحنة
من النفط المهرب

هوذا البرميل
الأخير ... والآن
نستطيع نقل الحمولة
إلى السفينة!





ولكن ليس كل نهائش غارة "عندما وعدت أن ...

شيء

لا يصدق!

الوطواط "هو، سرًا، المحرر
الصحفي نبيل فوزي!"

رقم ٣٤٤
بطاقة صحفية

تفويض نقابة الصحافة بأن
نبيل فوزي محرر صحفي في
جريدة الكوكب العربي
لتغطية الصحافة

لم أستطع أن

أعرف من هو

فعلًا ... ولكنه سيند

عندما يعلم بأن

"الوطواط" عادة هي

عضوة في مجلس النواب

الفراش قال لي

أنه رأى الوطواط

يدخل إلى حجرة

الملايس هذه!

"سوبرمان!"

صحيح ... شيء لا يصدق!

"سوبرمان" ...

أحصلت بعدم

المجيء طائرًا لأن أولئك

الأشرار كانوا

سيرونك!

هات يدك

المياه باردة!

... وهي حدود

المياه الإقليمية

"لجرجر" ...

إنني أرى العيلين

الآن ... لقد اجتازا مدى

الثلاثة أميال من

الشاطئ ...

لتصل بنا قارب من المسبح

وقال أن "الوطواط" غادر

الحفلة الآن ... هكذا

لن نستطيع اللحاق

بها!

عندما تخاذلنا

العوامة ارفعوها

إلى السطح!

لن الوطواط!

الآن!

وركز جهودك على

نقل هذه الشحنة

التي تعادل وقود جرجر

على مدى شهر يكامله

خارج المياه الإقليمية!

وسنعود إلى بيعها

في "جرجر" بعشرة

أضعاف سعر كلفتها!



إذ ...
انتظر!

تهيأوا لرفع العوامة!



لقد قبضنا
على هذين اللصين
عند الشاطئ!

اطن أنهما من
جماعتكما!

أمرها البحارة ارموا
العوامة في الماء!



حرق المذياع بجمرة نظري!

هذه المرة لن
تنجحوا!!



بدون هذا
النقط سيتوقف
نشاط المدينة
تعاماً!

تهمني
العدالة!



نحن خارج
مياهمكم
الأقليمية!

أنا لا أحفظ
القانون غيباً!



لا تهرب ... أهل لك
لكمة موفقة!

لا يحق لكما
أن تتدخلوا!



في وقت متأخر من ذلك اليوم توقف المصعد في الطبقة
العشر من مبنى الكوكب اليميني ونزلت منه جنار ممراد الشعر...

البيات الثالث
إلى اليسار...

يا سيد، هل
تفضلت ودّيتني على
مكتب الأستاذ نبييل
فوزي؟

وكن ماشأنا
مع هذا الإنسان
البليد وأنا
هنا؟

أظنك
تظلمه...

والآن
معذرة...

لم أعرف
أيتها الشمس على
اسمك بعد!

اصبر قليل
يدعوني "عادة"...
أما أنت فأدعيني...

ساعد الله
نبييل فوزي
عليك!

... ناسبة في مجلس النواب!

ما الذي
أتيت بك
إلى فوزي؟

ها! "عادة"...
لم أرك منذ
زمن بعيد!

هاي...
هل تعطيني من
وقتك دقيقة؟

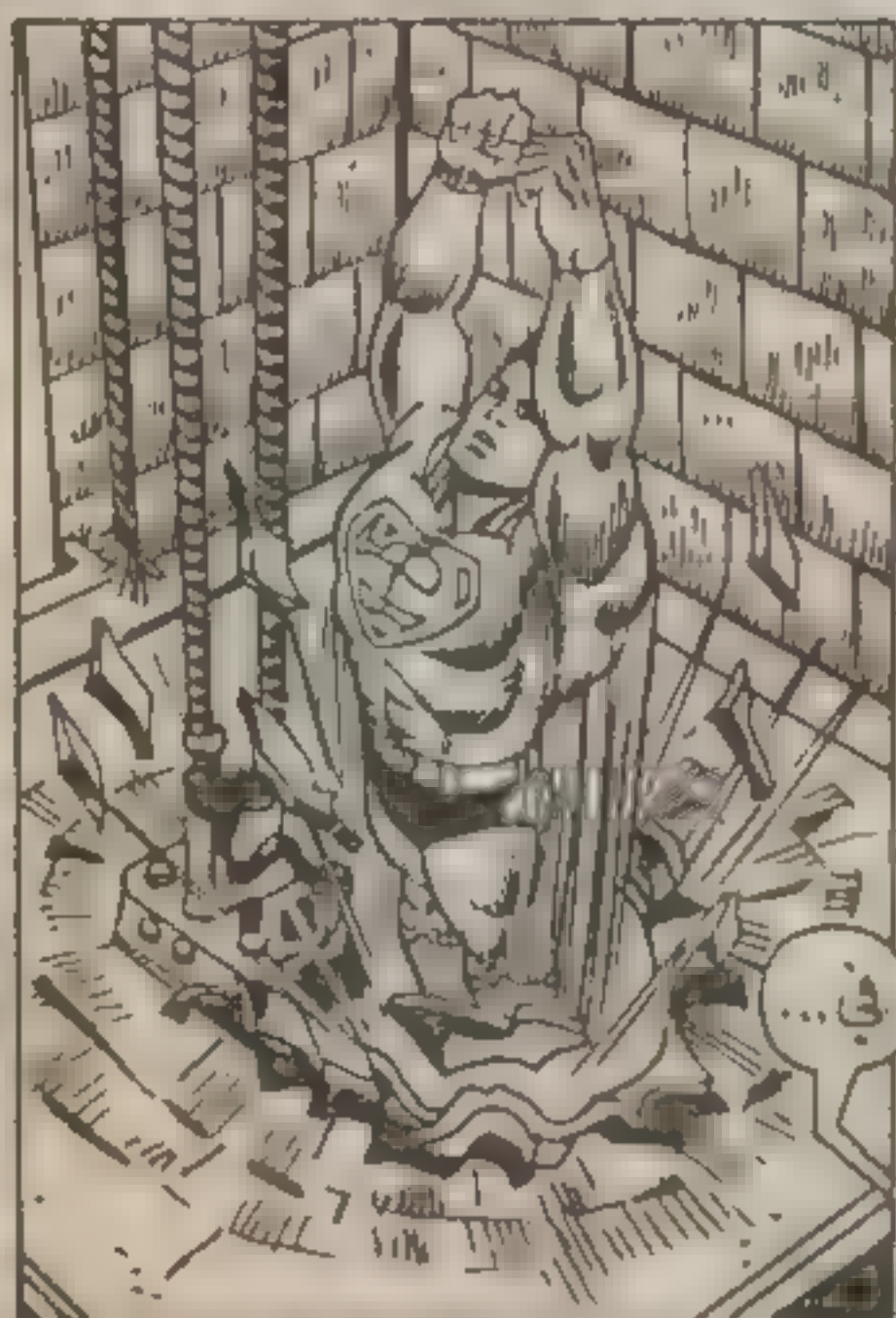
وعند
البيات
الثالث
إلى
اليسار...

أنا هنا مدعوة إلى
اجتماع سياسي... لكنني
أتيت أسألك...

... ماذا طلب
"الوطن"
مساعدة لك، عندما
ذهب للقبض على
لصوص الطاقة
في تلك الليلة؟

ها؟
ها؟
أه!!







قبل نهاية مدة البناء وإشغال تفويض المثلث انفورديج عن
مصدر البناء ... التفتت إلى الخلف ...

حالياً أستطيع لمس
هذا النموالي سأعرف
الحقيقة!

جاءت الطوارق

ماذا تفعل؟ ها...
الموجات الصوتية ليست
من الباخرة بل من قلب
البنية التي لم تتعرض
للدهترار...

لقد حولنا
أحدكم مركزاً لبث
الرعب وتدهير
المدينة!

الفكرة نفسها كانت تخترني رأس آخر...

سأدخل
حالا...

يتأ مقنعة بأن
الاهترارات قادمة
من هذه البنية!

يبدو أن
الطواقة
قد اكتشفت
شيئاً!

واتجه الطائرات إلى أحد المكاتب
لجنة العمارة المصنوعة...

سيكون رائعاً ما سنكتشفه
في الداخل!

أظن ذلك!

وبدا الرجيم...

هذا أخيري صاحب
أكبر شركة نفط
في العالم...

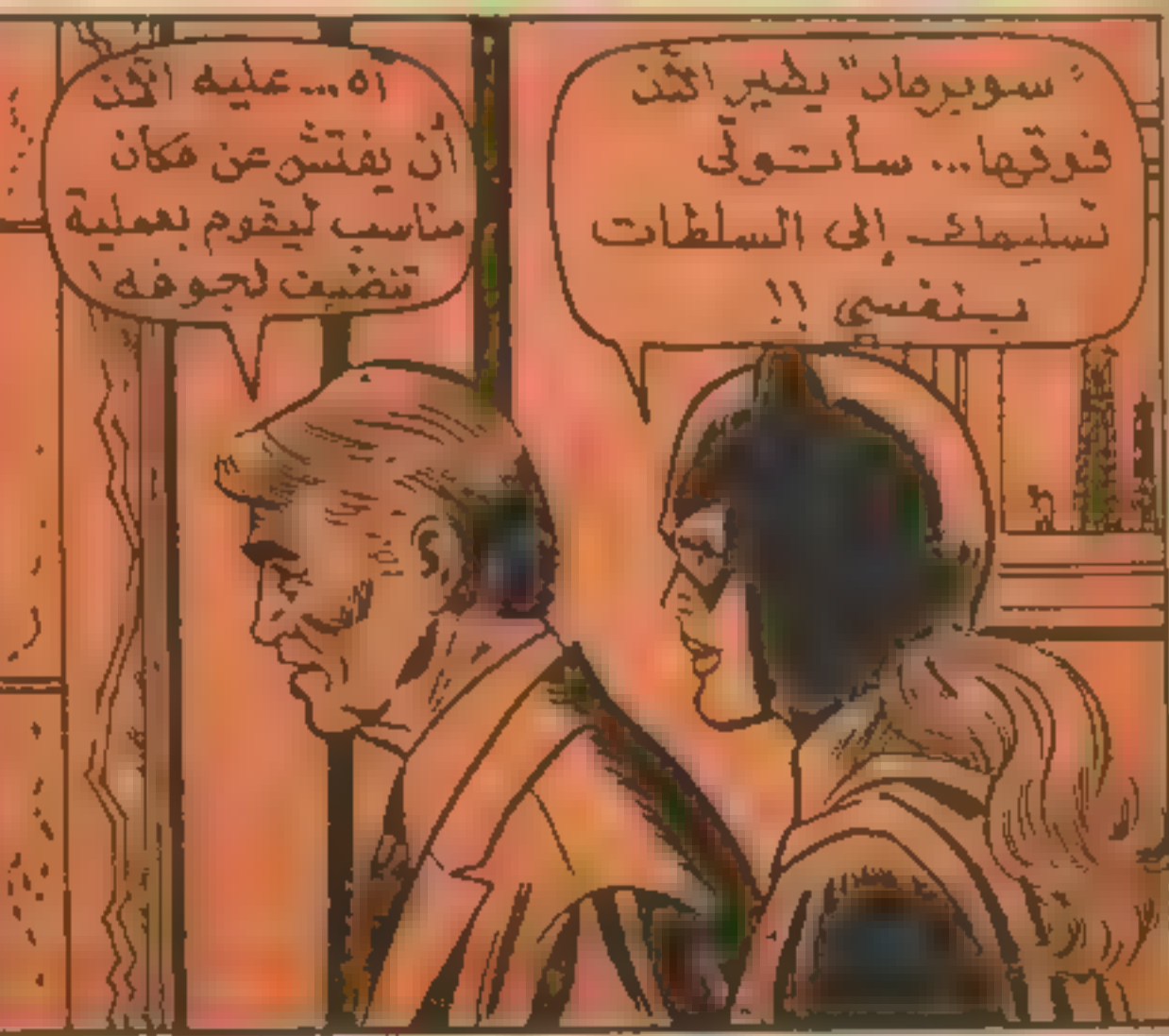
على أنني
أظن بأن...

هاه... إنه رجيم
مسنه حده!

سأحاول
مور" إلى
انقاص قليل
أن أفلس!

شركة ج. خيرتي
للنفط قد أفلسنا

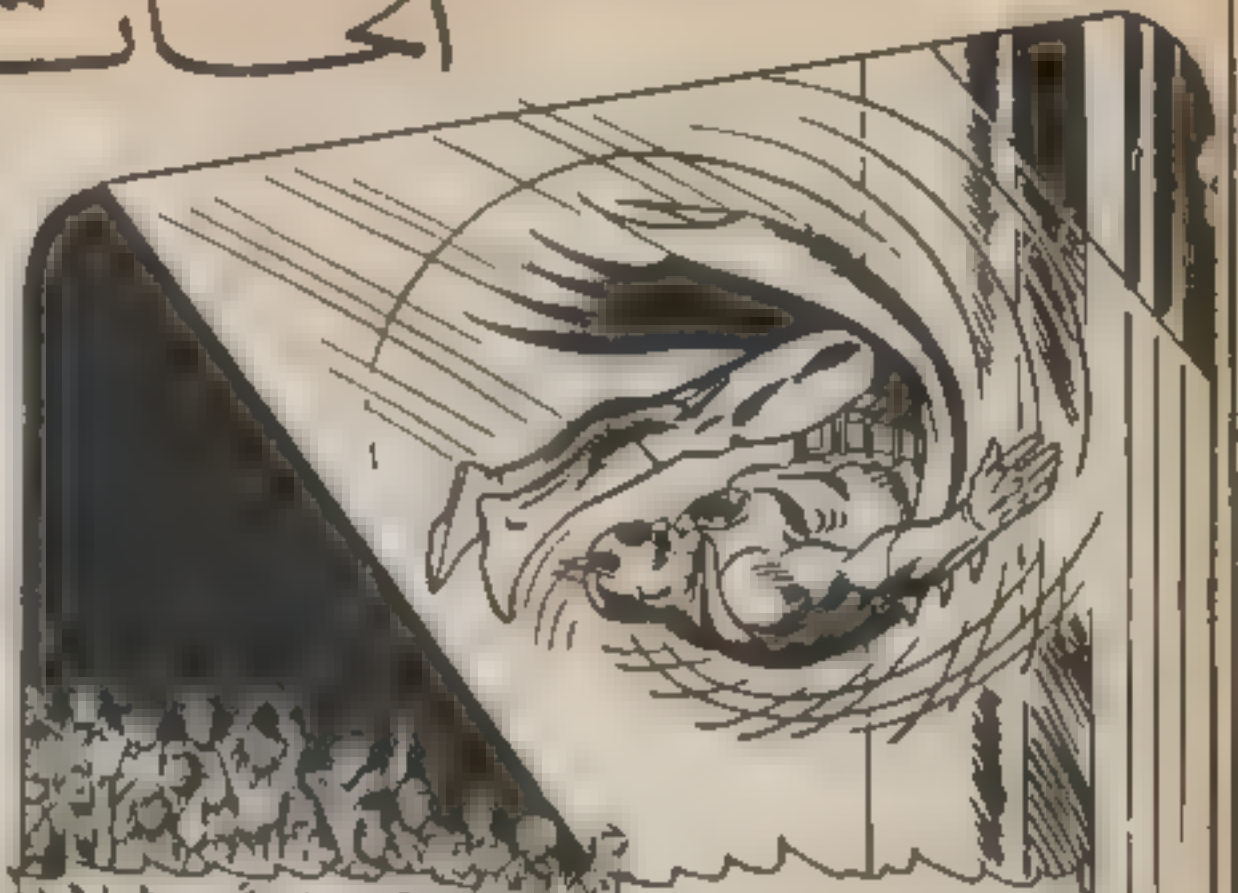
افتح
الغبار لنفط
الميناء
بالزيت!



الخاتمة



وقد استعملت في
تمثيل هذا الدور
معدات كثيرة!
لأظهر طائرًا
أمام الجمهور!



هوذا مشهد من حفلة
الجمعية الخيرية في "جرجر"
حيث أقنعت الجميع بأنني
"الوطواط" ...
فقد كان "الوطواط"
الحقيقي يقوم بمهمة
القبض على لصوم
الطاقة !!

لكنه لا يوضح
لماذا كان "سوبرمان"
تلك الليلة في
مدينة "جرجر"!



حسنًا ... ما ذكرته
أوضح للجميع بأنك
تكررت برأي "الوطواط"
في تلك الليلة!

عمل
جيد ...

أليس
كذلك؟

إنها تجربة جميلة أن تتحول
إلى بطل ليوم واحد فقط ...

هنا "نبيل فوزي" من
شركة الإذاعة!



إن كل ما حاول توضيحه!



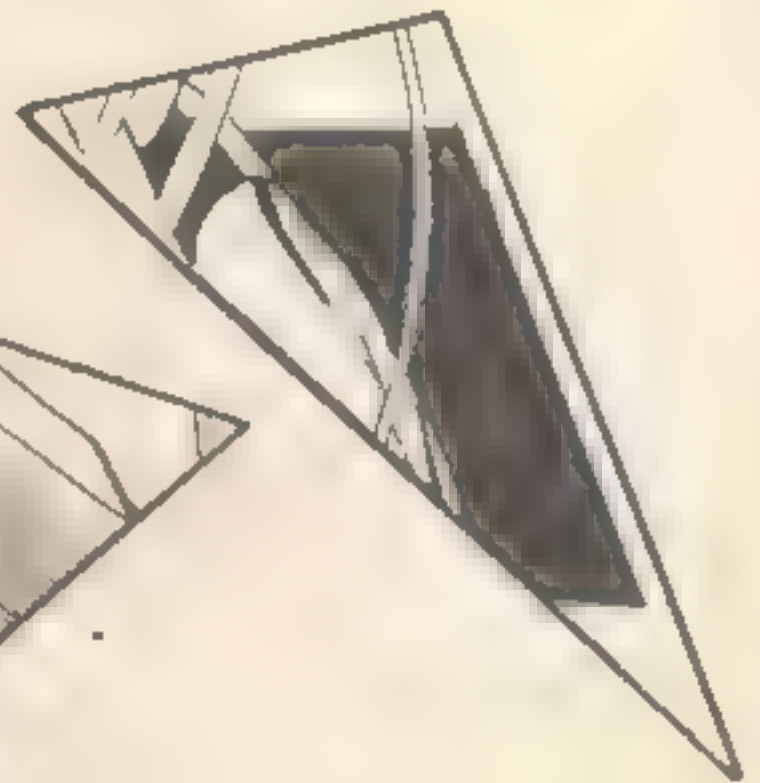
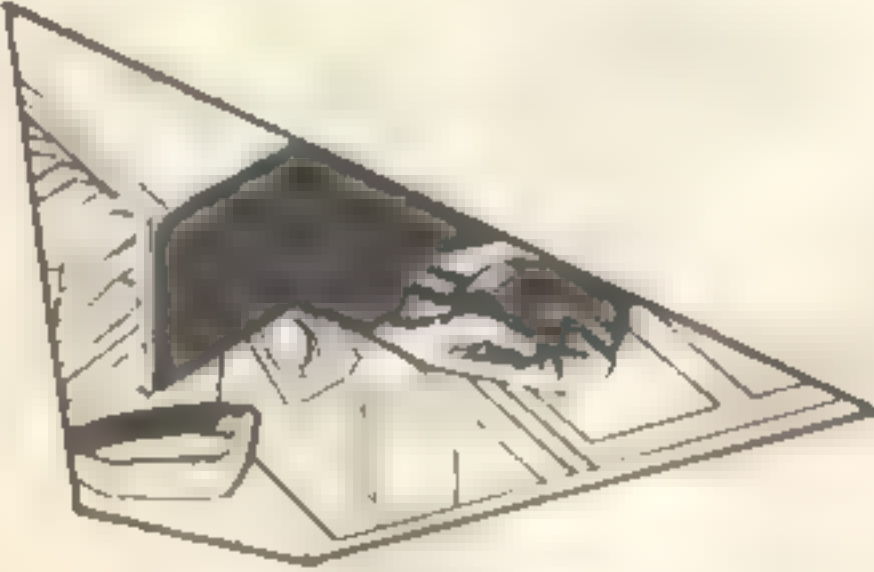
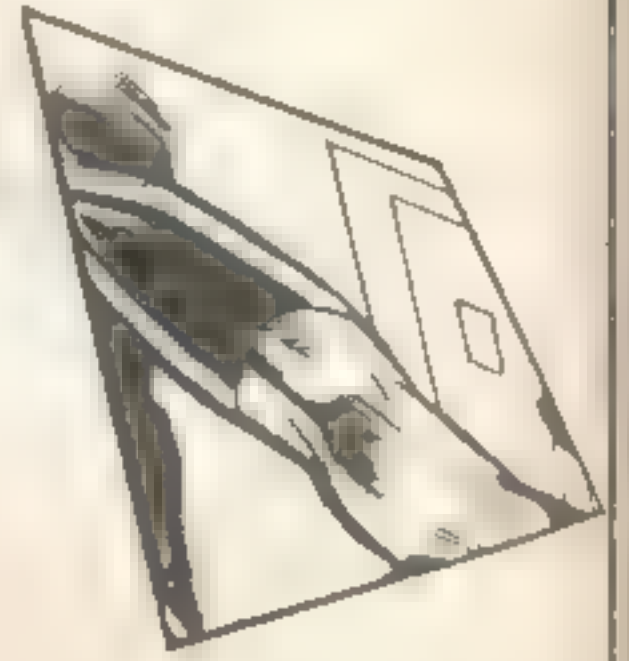
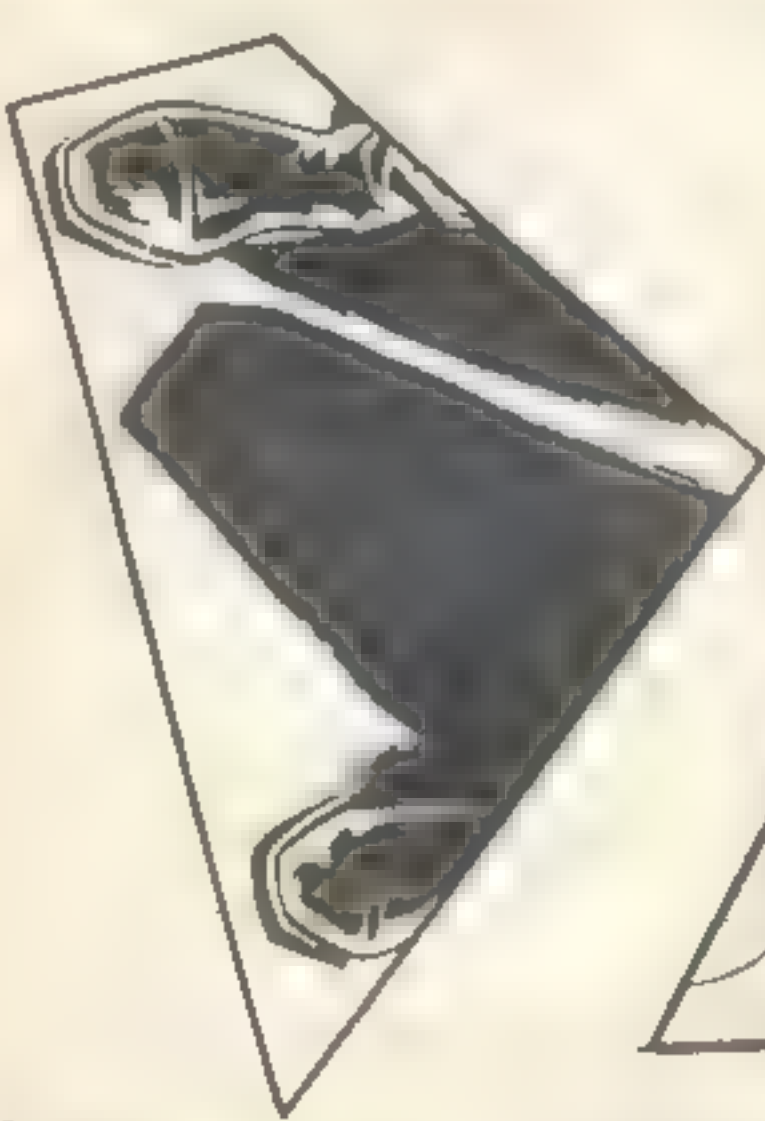
يفضل
غير
واضح ...

أرأيت يا "غادة"؟
تحاول أن تثبت بأنني أنا
"سوبرمان" ...

معل
حق !!

شيء مضحك حقًا!





من أنا؟

سجود العباس : خاتمة

اختبر معلوماتك



لماذا نستخدم عبارة "ألو؟"

عندما نتحدث بواسطة جهاز الهاتف





برأي البعض ، ان الاميركي "الكسندر غراهام بل" هو أول من استعمل هذه العبارة الغريبة سنة ١٨٧٦ عندما أجرى أول تجربة لاختراعه الهاتف ، ولشدة ما كان تأثره بالغا تعثر لسانه واكتفى بقول « هالو » وهي عبارة تعجب من أصل انكلو ساكسوني أعطت فيما بعد كلمة « آلو » التي تستعمل الان .

أما برأي البعض الآخر من مؤرخي العلوم التقنية فيرجع مصدر هذه الكلمة للايطالي ماركوني الذي استعملها عندما أجرى تجربته الشهيرة سنة ١٨٩٧ . اذ أنه كان السباق في اختراع اللاسلكي المعروف حاليا باسم الراديو . ولما لم يجد من يقدم له العوز المادي الكافي في بلاده استقر به المقام في انكلترا حيث حصل على مساعدة أوفر ، ومن هناك (انكلترا) أرسل كلمة « هالو » *HELLO* بواسطة الاشارات الصوتية ، وبدافع من أصله الايطالي أهمل عن قصد حرف الـ « ه » واستبدله بحرف « أ » .
الطريف في الموضوع ان مصدر كلمة « هالو » هو اللغة الافرنسية .
بالواقع ومنذ ألف سنة تقريبا هاجم ذئب أحد أرياف منطقة النورماندي الافرنسية متنادي الاهلون لصدده قائلين « الذئب ، الذئب » ما ترجمته بالافرنسية « أولو » *AV LOUP* ومن المعروف ان أهالي منطقة النورماندي هذه وعلى رأسهم « غليوم » هم الذين استعمروا انكلترا سنة ١٠٦٦ وكان سكانها يتكلمون لغة محلية خاصة هي اليوم أساس اللغة الانكليزية فأساءوا استعمال لغة أسيادهم الفرنسيين (لهذا السبب نجد عددا وفيرا من الكلمات الافرنسية في اللغة الانكليزية) .

هكذا ، وعند سماع الانكليز كلمة « الذئب » بالافرنسية أي « أولو » ، أعادوا لفظها على طر يقتهم الخاصة بقولها « أولو » *Ow Louw* ثم *Aow Lamow* وأخيرا « هالو » *Hello !*



آ	د	ن	/
م	ي	د	ن
ا	ك	ي	د
ل	ا	م	آ

٢

و	هـ	ي	ب
هـ	ا	ي	ي
ي	د	ا	ن
با	ي	ن	هـ

١

رتب هذه الكلمات بحيث تستطيع قراءة الكلمة نفسها عمودياً وأفقياً .
 (١) رندا - آمال - ديكنا - نديم .
 (٢) يدان - لهادي - وهيب - يتينه

ا	ل	ا	م
ر	ق	م	ا
م	ر	ق	ل
ر	م	ر	ا

و	هـ	ق	ن
م	ا	ر	ق
ق	ا	ر	م
ن	ق	م	ر

الجواب :



شبكة خطوط طيران الشرق الاوسط تشمل ١٤ مدينة في أوروبا

سواء اكانت رحلتكم للأعمال أم للترفيه،
اعتمدوا طيران الشرق الاوسط
الذي يقدم لكم مجموعة لا مثيل لها من الرحلات الى أوروبا



شبكة
خطوط
الشرق
الوسط



قبرص
قبرص

بيروت
بيروت



الجودة على مدى لطافة

لندن
لندن

باريس
باريس

قسنطينة
قسنطينة

الرياض
الرياض

مكة
مكة

دمشق
دمشق

استنبول
استنبول

رومي
رومي

التيه
التيه

بيروت
بيروت

MEA

مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير

اختر إجابة واحدة على كل سؤال من الأسئلة التالية:

- أين يوجد أعلى جبل في العالم ؟
 في التبت في فرنسا في الاتحاد السوفياتي
- أين يجري نهر دجلة ؟
 في العراق في الأردن في الكويت
- إلى أية قارة تتبع جزيرة مدغشقر ؟
 إفريقيا آسيا أمريكا
- ما اسم عاصمة المغرب ؟
 فاس مكناس مراكش
- في أية سنة افتتحت قناة السويس ؟
 ١٨٥٨ ١٨٦٩ ١٧١٠
- عبرت الجيوش العربية قناة السويس يوم :
 ١٩٧٣/١٠/٦ ١٩٧٣/١٠/١١ ١٩٧٣/١٠/٢٥
- أي بلد حكمه الأمير فخر الدين المعني ؟
 فرنسا مصر لبنان
- بكم نكهة يوجد مشروب مونوران ؟
 نكهة واحدة ٣ نكهات ٣ نكهات

اكتب اسمك وعنوانك بوضوح وأرسله جوابك قبل يوم ٣٠ / ١١ / ١٩٧٤ إلى العنوان التالي : مسابقة مونوران السادسة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان
 تنشر النتائج في عدد مونوران رقم ٥٦٩ ولوحة الصغرى رقم ١١١ .



اشترك في جميع مسابقات مونوران لتربح أكثر من مرة

هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران

فرقة الأبطال الجبارة!

لم أعد في حاجة
إليه، لأننا أنا والحسناء
الجبارة "قررنا أن
ننتزوج!"

خذ خاتم
الطيران أيها
"الفق النجبي"...

لم أتصور قط
أن "فخري الخامس"
يمكن أن يهجر الفرقة!

سرّ ضعيف

فخري الخامس!

كان "فخري الخامس" من ألمع أبطال
الفرقة وأقدهم على التصرف بتعقل
بسبب حبه السليم...
لكنه لم يدر معصوم عن الخطأ...

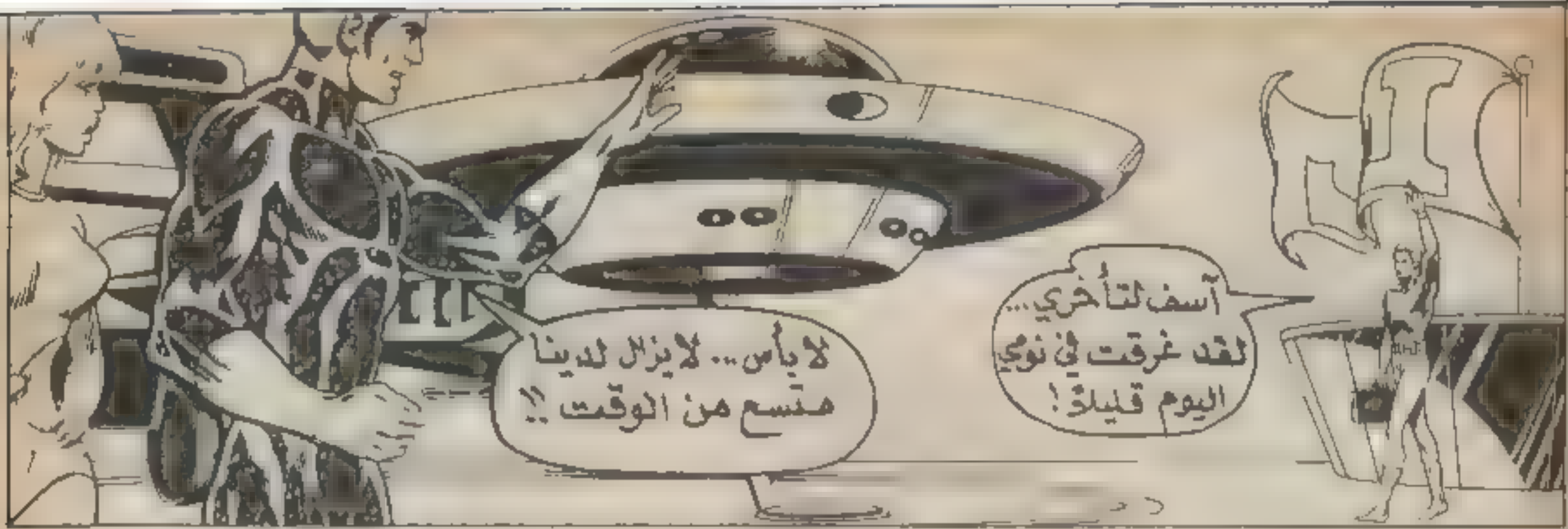
كانت المركبة قد أصبحت جاهزة للإقلاع
إلى كوكب آخر...

إهدأ أيها "الفق النجبي"!
فأنت في إجازة منذ وضع
دقائق عليك أن
تريح...

أرتاح؟
أستطيع أن أتعب
قليلاً قبل أن
أبدأ بالراحة
التامة!

ماذا؟

حسناً...
إنني أحدث عن
الوقت الذي أضغته
في انتظاركم!



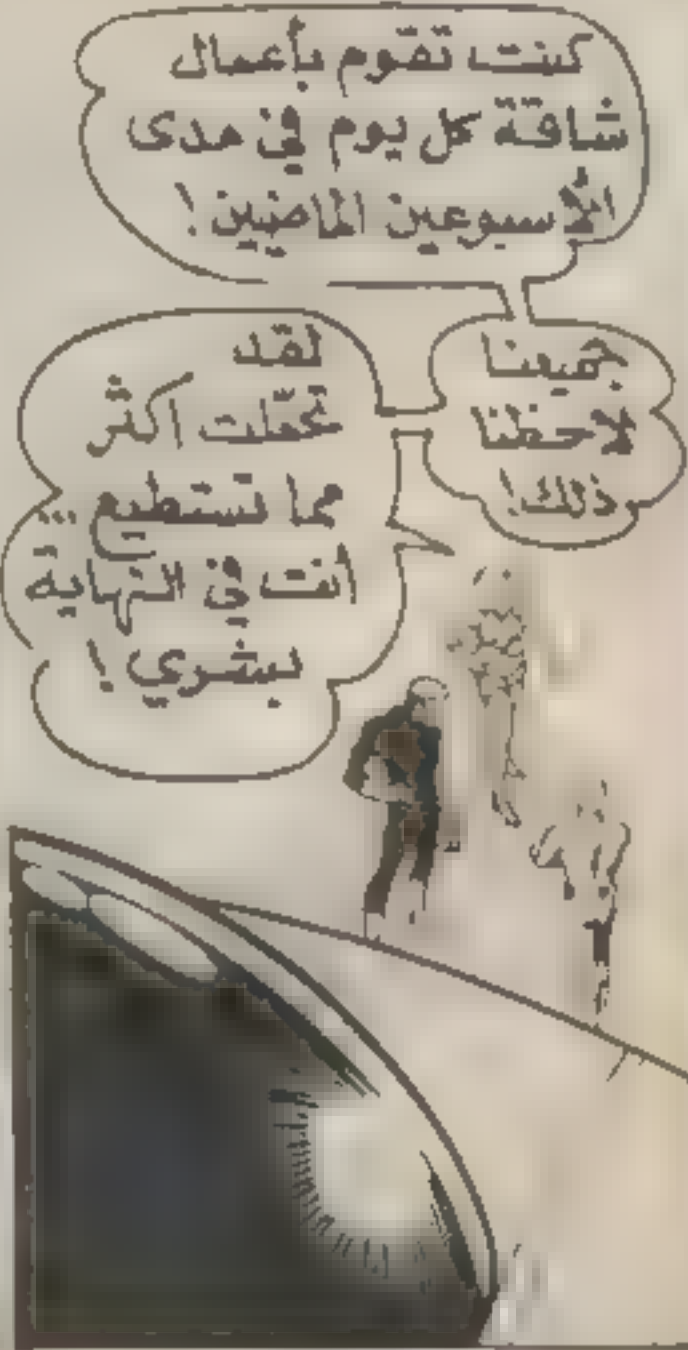
آسف لتأخري...
لقد غرقت في نومي
اليوم قليلاً!

لا بأس... لا يزال لدينا
متسع من الوقت!!



صحيح... كنت
نادراً ما أنام...

وهذه العجلة
ضرورية لي!



كنت تقوم بأعمال
شاقة كل يوم في مدى
الأسبوعين الماضيين!

جميعنا
لاحظنا
ذلك!

لقد
تحملت أكثر
مما تستطيع...
أنت في النهاية
بشري!



إنني قلقة عليك
يا "فخري"...
أراك تحتاج إلى
هذه العجلة حتى
أنت من الفتى البغي

ماذا
تعبنين
يا حسناء زحل؟



لكن الفتى البغي لم
يلقه جواباً فزميله
كان غارقاً في
ذكرياته...

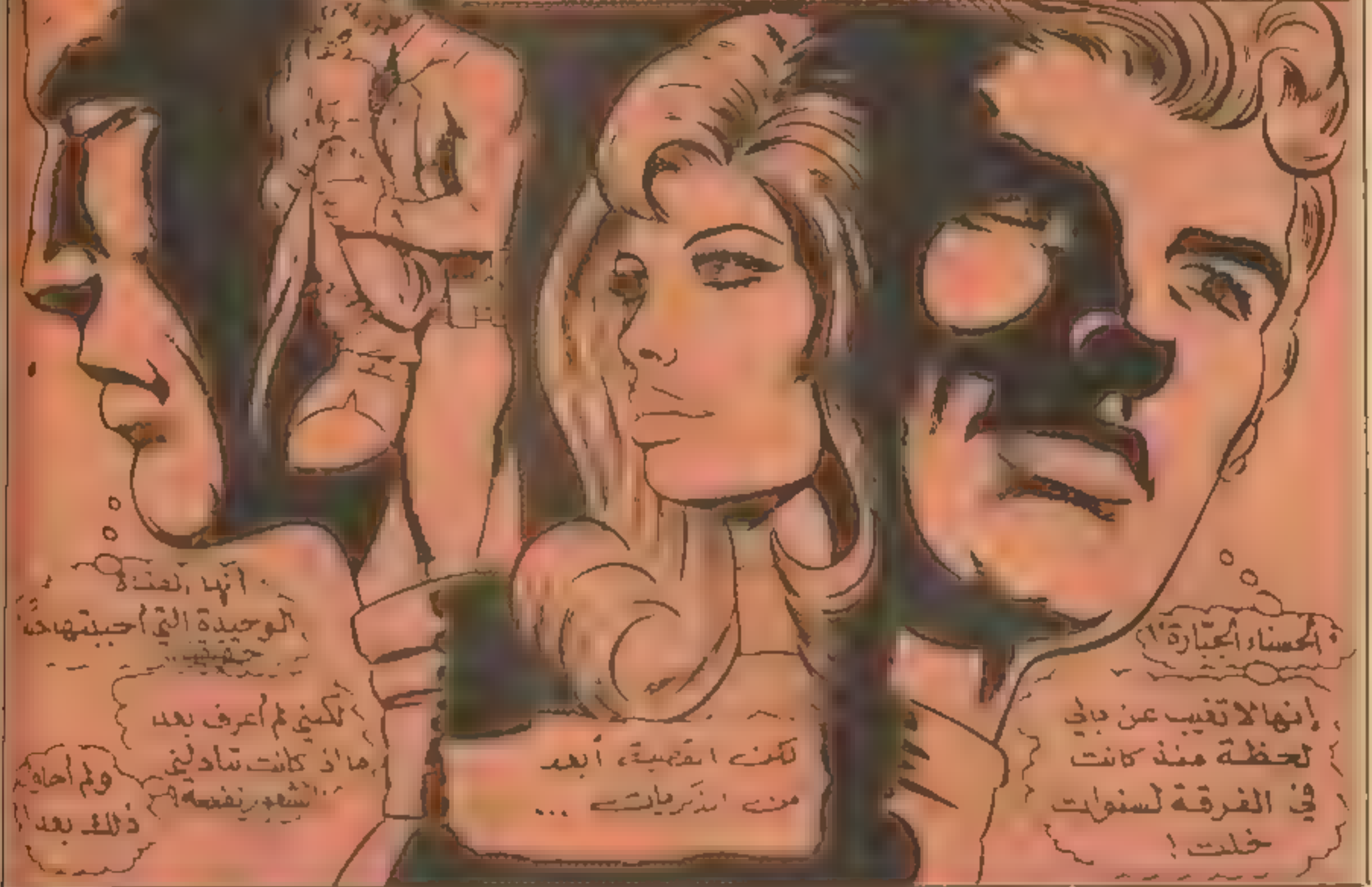
وراحت الذكريات
تدور في رأس
"فخري الخامس"...



بعد لحظات، كانت مركبة الدب طالت قد استعدت
كثيراً عن الأرض...

أظنني سأتناول عشاءً
دسماً الليلة...
وأنت يا عزيزي؟

أين أنت؟



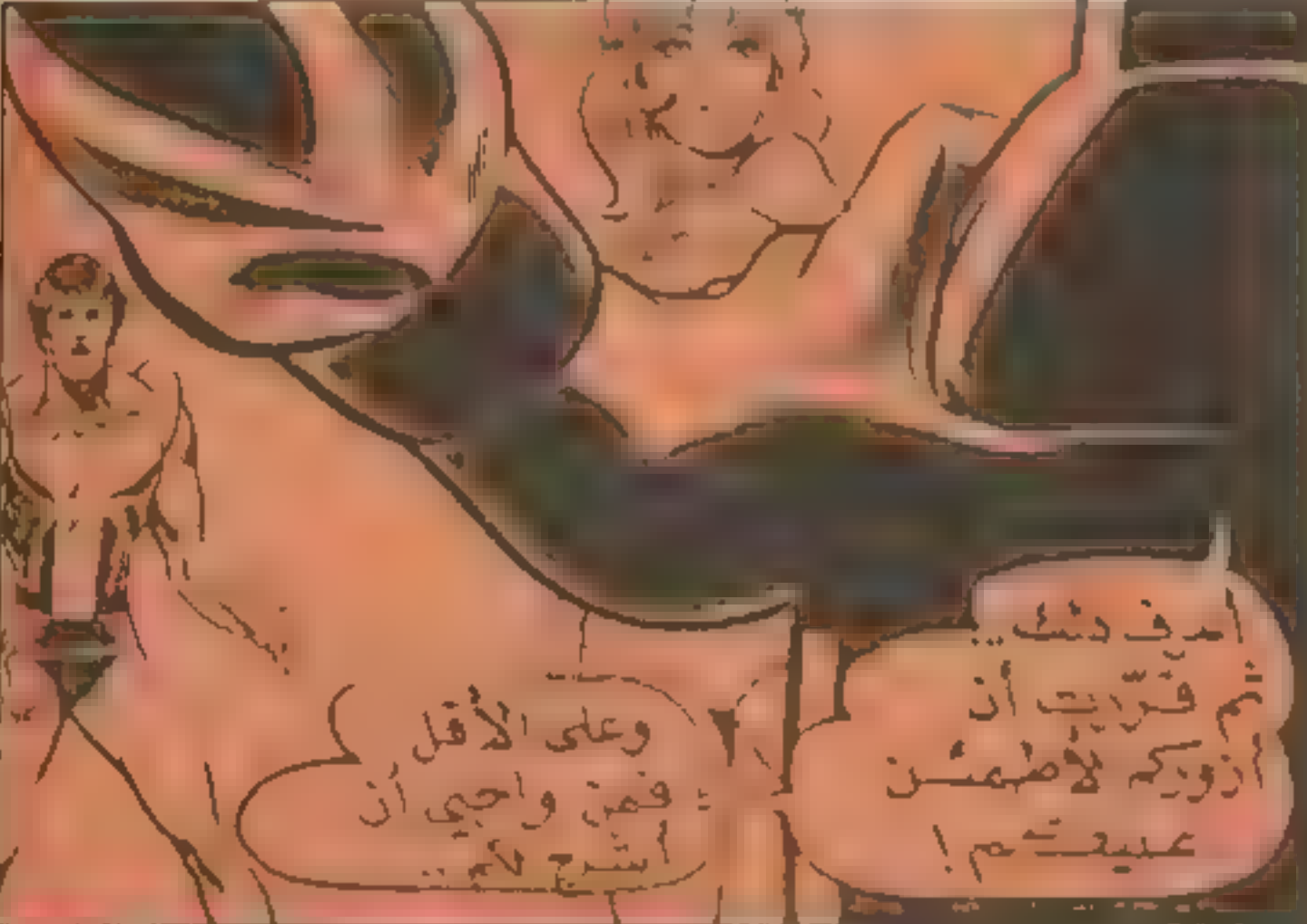
الحسنات الجارية!

إنها لا تغيب عن بابي لحظة منذ كانت في الفرقة لسنوات خلت!

لكنني انصبت، أبعث من الذكريات...

لكنني لم أعرف بعد ما ذا كانت تبادلي شعور نفعة ذلك بعد!

أنا، الصلة الوحيدة التي أحبتها حقاً



أعرف ذلك... ثم قرأت أن أوزرك لأصمت عن عبيتكم!

وعلى الأقل فمن واجبي أن أشرح لكم...



أبأن ذلك وعلى بعد مدينتي الرمال دخلت الرقة مقاومة وغير متوقعة إلى كعبة الفرقة

أنت؟ لم نلتق منذ سنوات طويلة

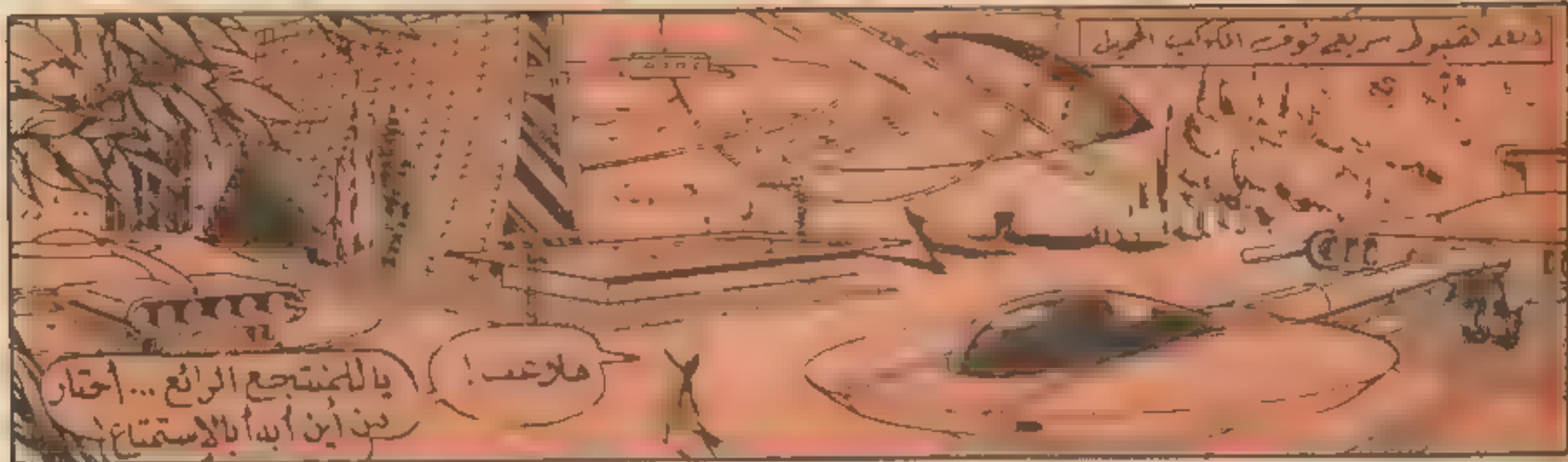
لم يتوقع أحد منا أن تعودني إلى هنا...



سرى الاتجاه ذاته إليها نفق النجى!

هذه هي أسطورة "جنة"

الفرح والشفقة!



بعد ذلك بساعات...

وهل
أنت متأكدة
من أن صديقي
لم يكلمك
بشأن
الغرف؟

طبعًا!

كما أن حسناء شقراء
كانت في صحبته وعلى صدرها
شعارتي

ستقراء مع شعارتي هل
يمكن أن تكون هي؟!

لم يتوقع أحد
منّا أن تغادر كوكبك
وتعود إلى
القرن الثلاثين!

نوابي قليلة مرت...

إذن، لقد عدت
إيتها الحسناء الجبارة؟
ولكن ماهذه
العلاقة
المفاجئة
بينكما؟

لا تتعجب... لقد أقنعتهم بجزء
الفرقة والعودة معي!

لا أستطيع أن أقول
لها لا، أيها الفتى
النجمي، (إن أحبها)

خذ خاتم الطيران...
لا أظن أنني سأحتاج إليه
بعد اليوم!

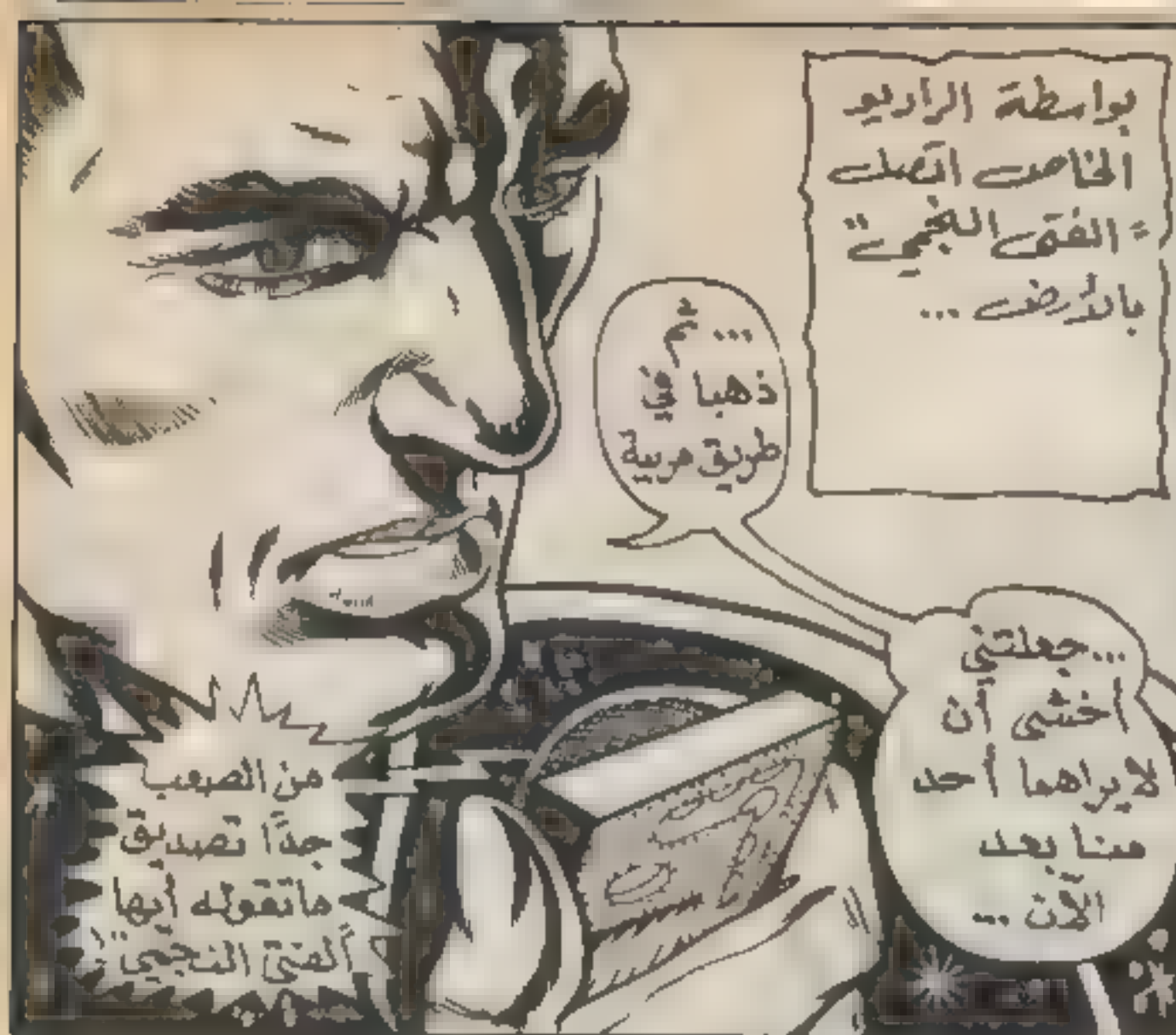
لقد اتخذت
قرارًا يا صديقي!

بلغ غيبياتي
الوداعية لباقي الأعضاء

وثق بأنني
سأفتقدكم جميعًا!

اسمع يا فخري...
فكر جيدًا قبل أن
تقدم على خطوة
من هذا النوع!

فأنا
لا أنصحك
بالتخلي
عن عمالك
المفضل بهذه
الطريقة!

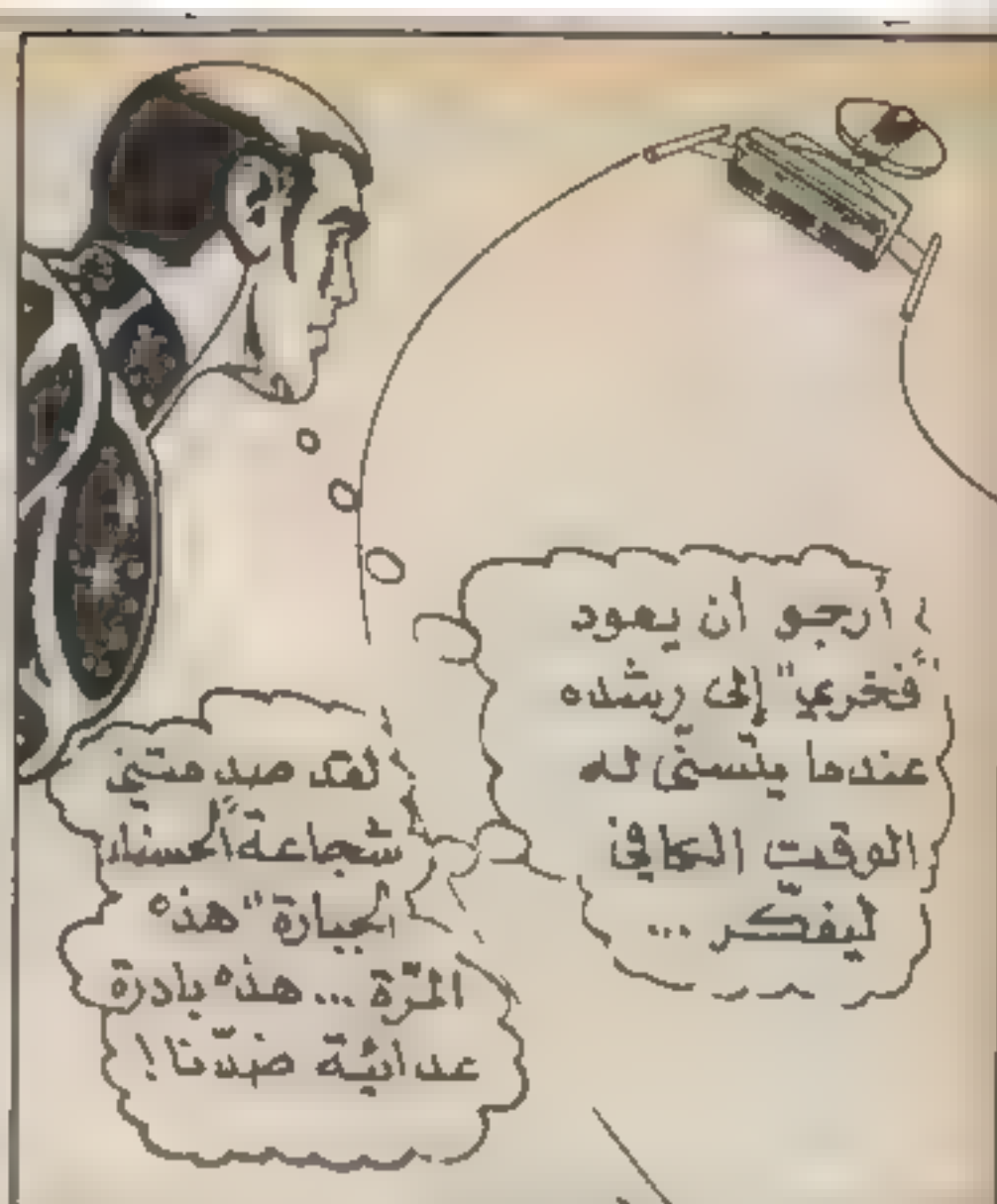


بواسطة الراديو
الخاصة اتصلت
"الفقعة النجمية"
بألدنض...

... ثم
ذهبا في
طريق عربية

... جعلتني
أخشى أن
لا يراها أحد
منا بعد
الآن ...

من الصعب
جداً تصديق
ما تقوله أيها
"الفقعة النجمية"



أرجو أن يعود
"فخرى" إلى رشده
عندما يتسنى له
الوقت الكافي
ليفكر ...

لقد صدقتني
شجاعة الحسان
الجبارة "هذه"
المرّة ... هذه بادرة
عدائية ضدنا!

أثناء ذلك وعلى بعد آلاف الأميال في مجاهل الفضاء ...

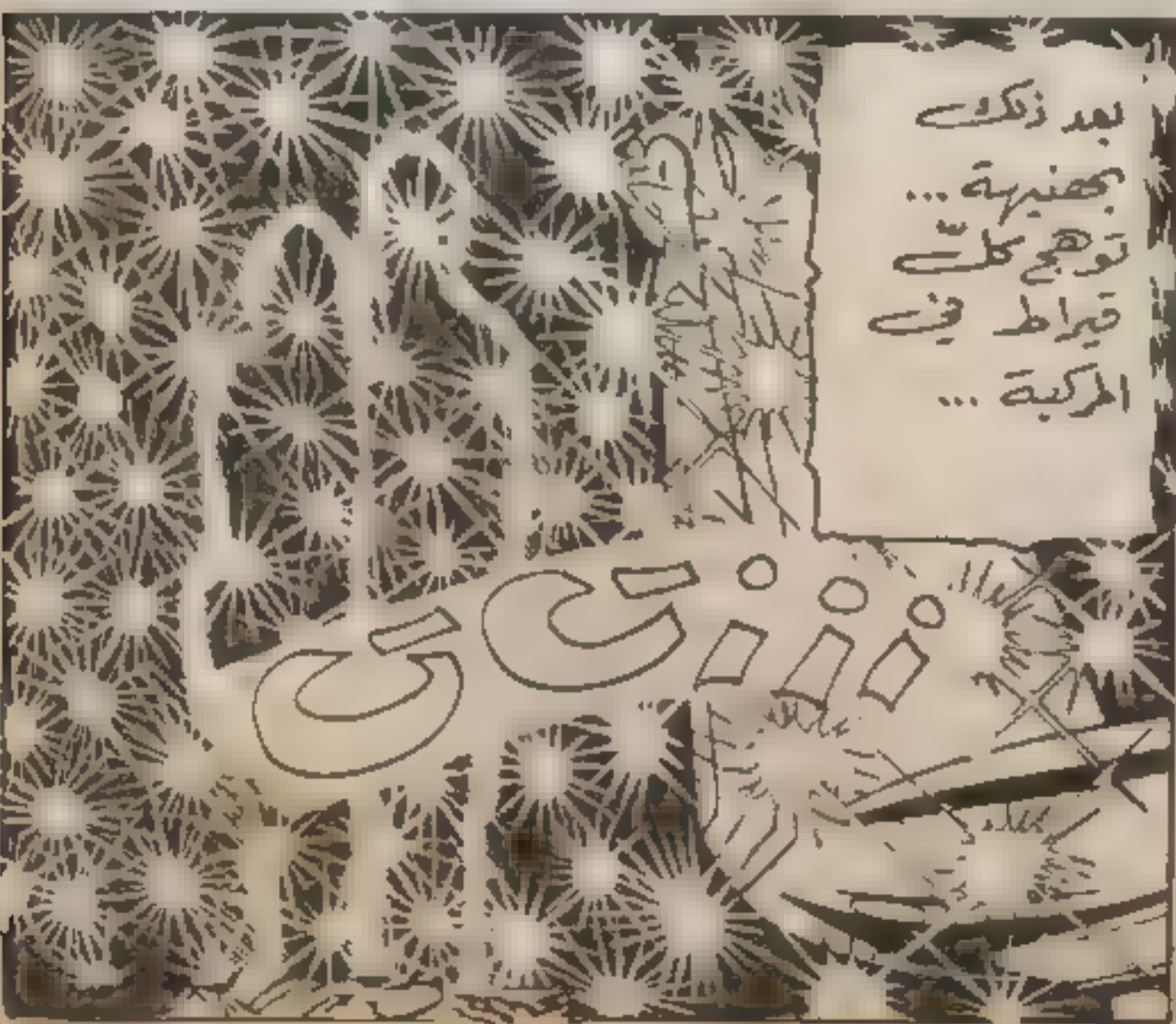


لشعاعاته
مركزة علينا ... فيما
ميجعلنا نتبخّر
داخل
المركبة!



حدث عطل
يا حبيبي!

المولد الذري
تفطل، وهو
يرسل
نحونا
إشعاعات
قاتلة!!



بعد ذلك
بجنيهة ...
توهج كل
قيراط في
المركبة ...



وتفترق الحسان الجبارة "بسرعة ... فلفت
جسد هيبيرها برذاذها الواقي ...

الإشعاعات لن تنتصر على
الحسان الجبارة ...

فرد أي الواقي
سيحميها
منها!

وبعدما أخذت الودعاعات طريقاً آخرت ...

شكراً،
من حسن حظي
أنك معي !!

ماذا؟ أنا
لم أكن هنا !!

كنت قد
عرجت على مقرم
الأرضي... فطلب
تميز رفاقك أن
آتي لأقعدك...
فأتيت !!

هذا ما فعلته الإشعاعك
بالحسنة الجبارة التي
كانت في
صحبتك !!

لقد حولتها إلى
هيككل معدني
مشتعل !

كانت شخصاً
آلياً...
ولكن
من أين
أنت؟

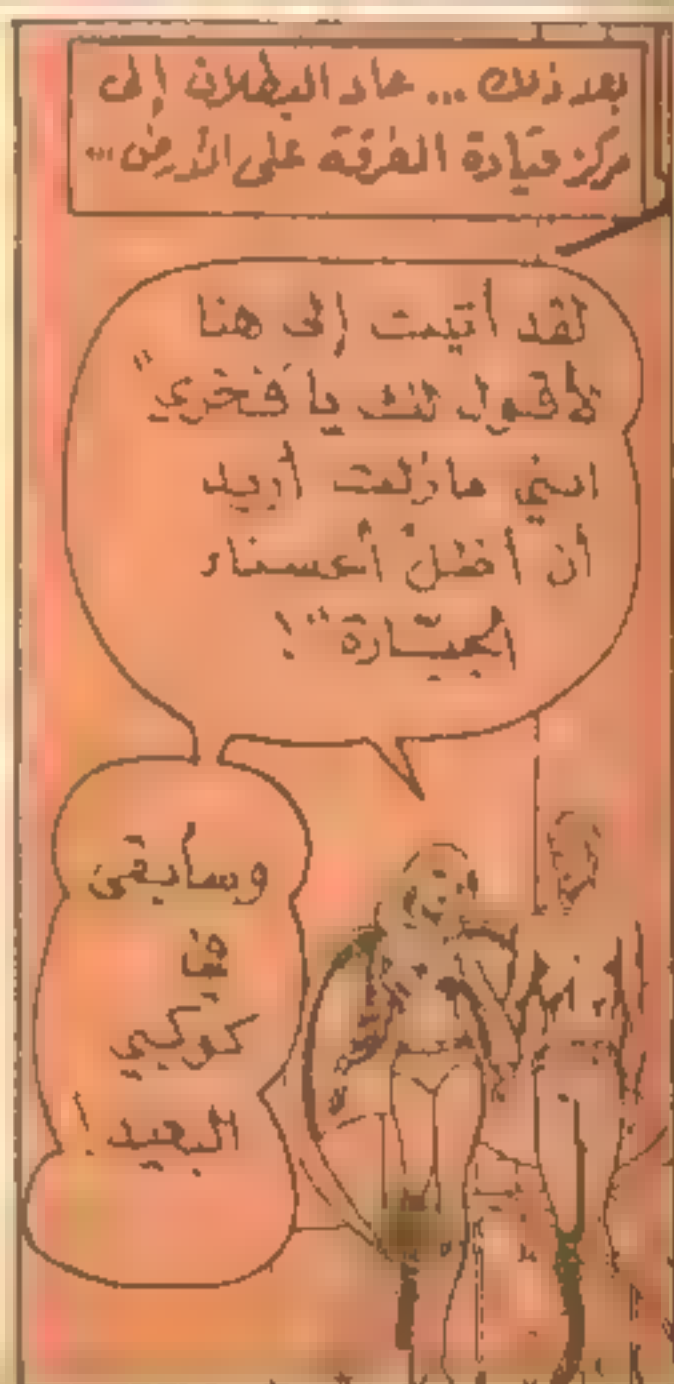
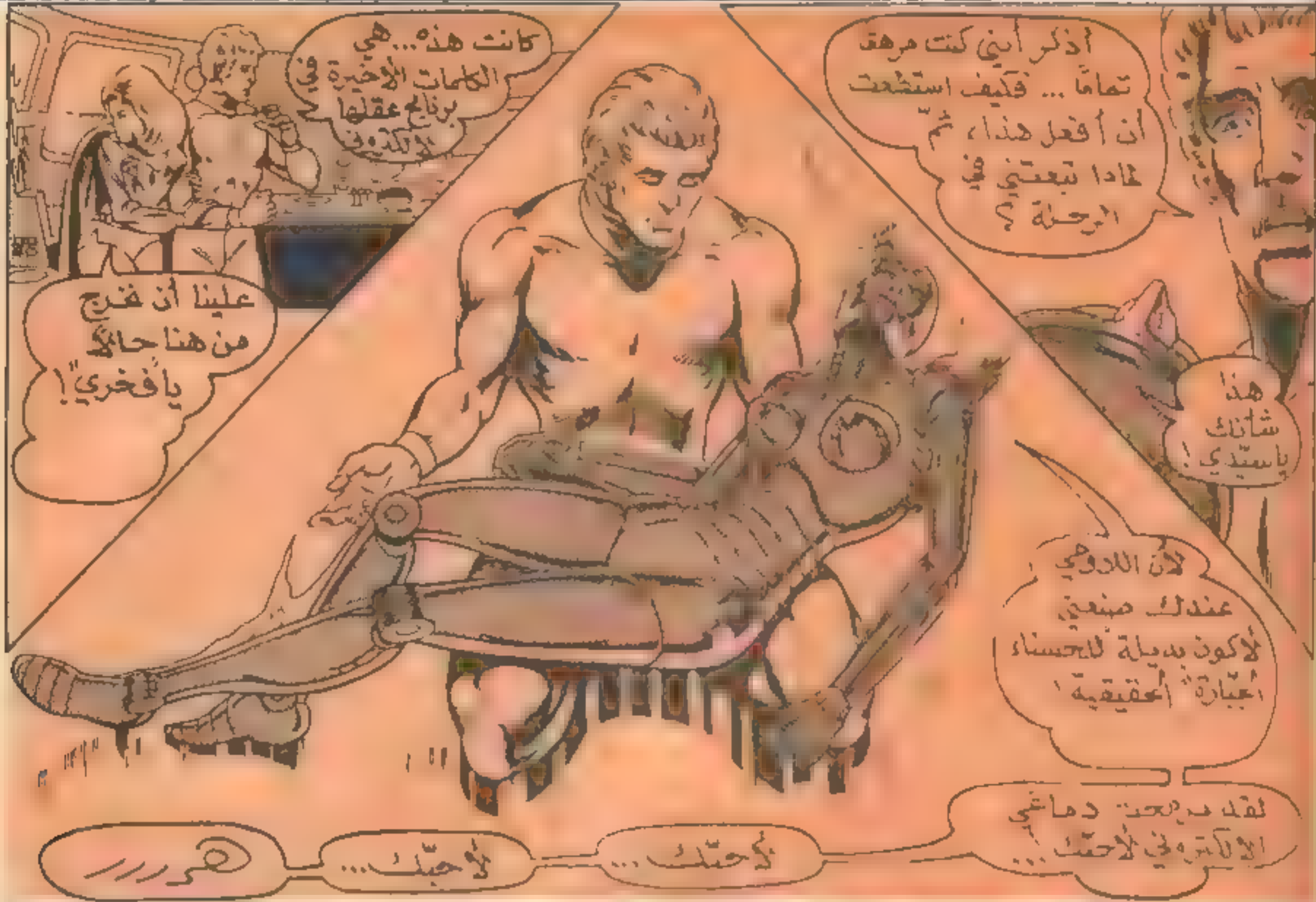
كنت مخبئة
في المركبة قبل أن
تغادر الأرض!

أنت المسؤول
ياسيدي، لذلك
صنعتني !!

كنت منشغلاً
دائماً بالحسنة الجبارة
الحقيقية... لكن اللوح
عندك دفعك إلى
استعمال عامك
الخارق لتصنع
حسنة الجبارة!

كل ليلة
في أساء
نومك
القليل
كنت تأف
وانت نائم
إلى مخبرك
مين
صنعتني...

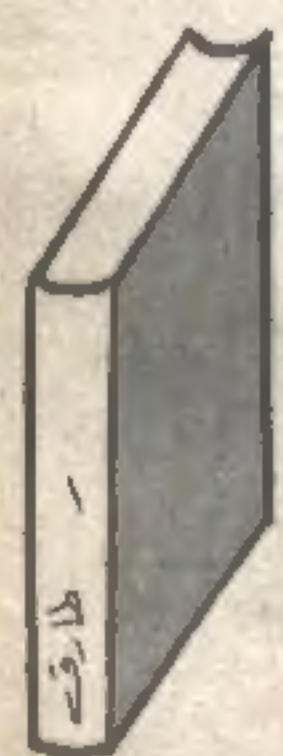
ثم تعبد
الحب فرأيتك
رون
أنت تعبت
ماذا
صنعت
براك!



ن	د	ك	ـ	ك	كركون
١	٢	٣	٤	٥	
غ	ـ	ف	ي	ل	كفر
٦	٧	٨	٩	١٠	
ن	ج	ع	ن	ل	نعيه
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	
ك	هـ	د	ز	ا	راف
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
د	ع	س	ـ	ز	عرد
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	
ـ	م	أ	ا	غ	غزال
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	
و	ا	ـ	ف	ة	
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	

أولاً بالخانة رقم ٣١ والله بالخانة رقم ١ لتجد أسداً وفيلًا ورافة وقرداً وحملاً وغازاً وغيرهما من الحيوانات
 يخرج منها فيل مراد ورافة غزال أسد وحملاً ورافة

ليصبح لديك مكتبة جميلة وقيمة
سارع إلى شراء
مجلدات المطبوعات المصورة



أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ □ أول شارع الحمراء □ طابق ٧ □ هاتف: ٣٤٠١٩٦

إذا كنت تعرفها صل النقاط بحسب ترتيبها.





يا سلام! يستمتع بقراءة تها!
دورك لتشتري لولو الصغيرة
نحن قرأنا مجلتك والان جاء
كفى مزاحاً يا سوبرمان!



٤ أسطوانات جديدة...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



أطلبها من : دار المطبوعات المصورة شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون : ٣٤٠٤١٠